

## Kurzfilme

### Storytelling

3.10 – 5.10.

Von Höhlenzeichnungen zu Echokammern: Die Geschichte der Menschheit ist eine Geschichte des Geschichtenerzählens.

Schweiz 2024; Regie: Nils Hedinger; Länge: 7'42 Min.

### Challenges of a Solitary Mind

24.10. – 2.11.

Dies ist die Geschichte eines introvertierten Menschen, der sich den Herausforderungen stellen muss, ständig zu mehr Aufgeschlossenheit gedrängt zu werden.

Osterreich 2025; Regie: Astrid Rothaug; Länge: 3'00 Min.

## Impressum

**Club alpha 60** ist ein gemeinnütziger Verein, der das Kino im Schafstall und andere Einrichtungen durch die verantwortlichen Arbeitskreise in ehrenamtlicher Tätigkeit betreibt. Das Vereinsheim SMS 13/2 befindet sich in der Spitalmühlenstraße 13/2 (0791/7866), das clubeigene Büro- und Sitzungsgebäude in der Pfarrgasse 3 (0791/6665), und das Kino im Schafstall Im Lindach 9 (0791/71937, nur bei Vorstellungen).

Kino im Schafstall ist eine nichtgewerbliche Einrichtung der kommunalen Kinoarbeit und wird getragen vom Arbeitskreis Film des Club Alpha 60. Finanzielle Unterstützung gewährt die Stadt Schwäbisch Hall.

**Ehrenamtliche Mitarbeiter:innen:** Klaus Bader, Volker Balle, Lea Bauer, Michael Belz, Pablo Blessing, Valentina Correal, Bastian Gläßer, Anne Hübner, Udo Klieber, Philipp Köder, Mira Lenk, Volker Lober, Guido Neumann, Tobias Rößler, Elke Schöppler, Friedemann Stang, Reinhard Stehle, Claudia Ziegler-Blessing

**Layout:**  
Klaus Bader

**Nächster Sitzungstermin:**  
13. Oktober um 20 Uhr im Kino im Schafstall, Im Lindach 9

**Titelbild:**  
Chaos und Stille  
Redaktions- und Anzeigenschluss für die November-Ausgabe:  
5. Oktober 2025

**Kontakt:**  
info@kinoimschafstall.de

**Anzeigen:**  
anzeigen@kinoimschafstall.de

[www.kinoimschafstall.de](http://www.kinoimschafstall.de)

## Drama



### CHAOS UND STILLE

ab Freitag, 3. Oktober, 20:00 Uhr

Jean ist Komponist, seine Frau Helena Pianistin. Von ihrer Musik können sie nicht leben und schon gar nicht ihre Tochter ernähren. Bis ihre Vermieterin Klara ihnen die Miete erlässt, ihren Job kündigt und fortan auf dem Hausdach lebt. Ein radikaler Schritt, der sich als Katalysator für Jeans Kreativität und Helenas soziales Engagement erweist. Schon bald wird das Haus zum lebendigen Epizentrum einer sich auf die ganze Stadt ausweitenden Sinnsuche. Doch während die Diskussionen über den Sinn des Lebens lauter werden, zieht sich Klara immer weiter in sich selbst zurück - bis sie eine wundersame Lösung für das nicht endende wollende Chaos entdeckt.

Anatol Schuster gibt kaum Erklärungen, sondern er verlässt sich weitgehend darauf, dass sein Publikum willens und in der Lage ist, den Film zu interpretieren. Dafür liefert er eine Fülle von assoziativen Bildern. Warum Klara sich entscheidet aufs Dach zu ziehen, bleibt unklar. Klara hat Geld und einen gut bezahlten Job. Warum gibt sie alles auf? CHAOS UND STILLE spielt mit den philosophischen Thesen, die dahinterstehen könnten. Jedoch liegt ein großer Reiz des Films gerade in der Fülle unterschiedlicher Deutungsansätze, für die es in homöopathischen Dosierungen Hinweise gibt. Da geht es eindeutig um Kapitalismuskritik – aber hinter Klaras Verhalten steht auch der Wunsch nach Freiheit, und Anatol Schuster

zeigt mit offener Ironie, dass Freiheit nur möglich ist, wenn man sie sich leisten kann. Klara ist irgendwann frei, hat aber kein Ziel. Oder ist das die eigentliche Freiheit? Die beiden Künstler haben zwar ihren Idealismus und ihre Musik, aber sonst ziemlich wenig. „Das einzige, was uns überlebt, ist die Musik“, sagt Jean. Und als ein Kind dann fragt: „Wer spielt die Musik, wenn keine Menschen mehr da sind?“, fällt ihm keine Antwort ein. Das hat etwas von „Des Kaisers neue Kleider“: Nur das unschuldige Kind wagt es, die Wahrheit auszusprechen.

Deutschland 2024; Regie: Anatol Schuster; mit Sabine Timoteo, Anton von Lucke, Maria Spanring, Michael Wittenborn, Eric Lenke; Länge: 83 Min.; FSK 12



Alte Reifensteige 6  
74523 Schwäbisch Hall  
Tel. 07 91 / 5 34 87  
Fax. 0791 / 5 59 20

**KARL OESTERLE**  
Garten- und  
Landschaftsbau

# Literatur live

schwäbisch hall

## 2025/26

25. Sept Katerina Poladjan

7. Okt Matthias Nawrat

4. Nov Anna Katharina Hahn

20. Nov Christopher Kloeble

30. Nov Susann Pásztor

11. Dez Monika Zeiner

28. Jan Wolfgang Schorlau



Sparkasse  
Schwäbisch Hall  
Crailsheim

SchwäbischHall

Information:  
Kulturbüro Stadt Schwäbisch Hall  
[www.schwaebischhall.de](http://www.schwaebischhall.de)

## Save the Date

„Offene Türen“ in unseren Räumen  
Komm vorbei und schau rein!

### Wir sind:

#### Silvia Bambusch

Systemische Beratung und Coaching

#### Ulrike Gysin

Kunst- und Sandspieltherapie, HP Psychotherapie

#### Christiane Krauß

Heilpraktikerin, Dorn-Breuß-Therapie

#### Petra Puhl

Ayurveda Massagen und Meditation

#### Esther Würth

Psychotherapeutische Heilpraktikerin, Traumatherapie

Freue Dich auf entspannte Gespräche in lockerer Atmosphäre und lerne uns kennen.

18. Oktober  
von 14 bis 17 Uhr

Neustetterstr. 1  
Schwäbisch Hall  
Steinbach

## Filmgespräch



### MILCH INS FEUER

ab Freitag, 24. Oktober, 20:00 Uhr

In ihrem mehrfach ausgezeichneten Debütfilm erzählt Justine Bauer von einem Sommer auf dem Land im Raum Hohenlohe (Baden-Württemberg) – sinnlich, still und voller Fragen nach Herkunft, Verantwortung und Zukunft.

Zum Filmgespräch am Freitag, dem 24.10. werden wir die Filmemacherin Justine Bauer und die Darstellerinnen Karolin Nothacker und Pauline Bullinger begrüßen dürfen.

**K**atinka (Karolin Nothacker), eine junge Frau, ringt darum, den Bauernhof ihrer Familie weiterzuführen. Mit ihr treten weibliche Figuren in den Vordergrund, die die landwirtschaftliche Realität nicht nur bewältigen, sondern prägen – allen voran ihre Mutter (Johanna Wokalek) und ihre Großmutter (Lore Bauer), die als Generationenverbund Kontinuität und gelebte Erfahrung verkörpern – sowie Katinkas Schwestern und Anna (Pauline Bullinger), mit denen sie jede freie Minute im Fluss verbringt.

Der Film schöpft aus Bauers eigener Kindheit auf einer Straußenfarm und wirft einen ungewöhnlich intimen Blick auf das Leben junger Landwirtinnen.

Gedreht wurde in der Region Hohenlohe, deren Mundart – das Hohenlohische – im Film überwiegend gesprochen wird. Diese oberdeutsche Variante, stark landwirtschaftlich geprägt, variiert von Dorf zu Dorf und ist unter jungen Menschen nur noch selten lebendig. Hauptdarstellerin Karolin Nothacker wurde über einen Zeitungsaufruf gefunden und brachte ihre drei Geschwister mit ans Set, die im Film ebenfalls ihre Geschwister spielen.

Die Rolle der Mutter spielt Johanna Wokalek („Die Päpstin“, „Sisi & Ich“). Sie arbeitete mit einem Dialektcoach, um sich nahtlos in die Riege der Laien einzureihen. Großmutter Emma wird von Lore Bauer verkörpert, der realen Großmutter der Regisseurin, die den mündlichen Reichtum dieser Sprache mitbringt – und die leider kurz nach den Dreharbeiten verstarb.

„Mit ihrer besonderen Mischung aus dokumentarischen und fiktionalen Elementen erzählt Justine Bauer komisch und tragisch, anrührend und gewaltig vom Leben von Frauen auf dem Land.“ (Doris Dörrie)

„... das hat man selten, vielleicht nie, so wahrhaftig in einem Spielfilm dargestellt gesehen.“ (Harald Mühlbeyer, KINO-ZEIT)

„... eine eigenwillige, erstaunlich reife filmische Handschrift.“ (Peter Gutting, film-rezensionen.de)

Deutschland 2025; Regie: Justine Bauer; mit Johanna Wokalek, Karolin Nothacker, Pauline Bullinger, Anne Nothacker, Sara Nothacker, Lore Bauer, Lorena Elser, Simon Steinhorst, Martin Bauer, Alexandra Balmer, Lisa Renner, Angelina Herrmann u.a.; Länge: 79 Min.; FSK 12

## Von Liebe bis Lärm - Musikfilme für die dunkle Jahreszeit

**D**as Kino im Schafstall legt für die kälteren Monate des Jahres eine besondere Reihe auf: VON LIEBE BIS LÄRM - Musikfilme für die dunkle Jahreszeit

Beginnend im Oktober zeigt das Kino jeden Monat einen ausgesuchten Musikfilm, um Kino- und Musikfreunde gleichermaßen durch den Winter zu begleiten.

Ob leise Balladen, lauter Protest oder hemmungsloser Exzess – die Filme spannen einen Bogen von intimen Porträts bis hin zu rauschhaften Konzertmomenten. Jeder Abend bringt ein anderes Kapitel Musikgeschichte auf die Leinwand und lädt dazu ein, bekannte Künstler:innen neu zu entdecken oder verborgene Geschichten erstmals zu erleben. Von andächtig leise bis brüllend laut – VON LIEBE BIS LÄRM.

Eine Reihe für alle, die Musik nicht nur hören, sondern auch sehen, fühlen und verstehen wollen.

Im Oktober beginnt die Reihe mit RAVE ON, einem deutschen Drama im Umfeld von elektronischer Ekstase und Clubkultur.



### RAVE ON

ab Samstag, 22. Oktober, 22:00 Uhr

Schauspieler und DJ Aaron Altaras („Unorthodox“, „Die Zweiflers“) begibt sich auf eine wilde Rave-Odyssee tief in das Innere eines Technoclubs. Mit energiegeladenen Bildern und dem treibenden Sound von Ed Davenport erzählen die Regisseure Nikias Chryssos und Viktor Jakovleski authentisch von einer Generation zwischen Eskapismus und Identitätssuche. Ein immersives Kinoerlebnis, das die Euphorie und die Abgründe der Nacht gleichermaßen einfängt.

**K**osmo war einst ein gefeierter Techno-Produzent und DJ – bis ein folgenschwerer Streit mit seinem besten Freund in jener Nacht, die ihren großen Durchbruch bedeuten sollte, alles veränderte. Während eine neue Generation von DJs zu Stars aufstieg, zog Kosmo sich aus der Szene zurück. Als er jedoch erfährt, dass der legendäre Techno-Pionier Troy Porter auf dem Line-up eines der berühmtesten Clubs der Stadt steht, wagt er einen letzten Versuch, seinen gescheiterten Traum zu retten: Er will ihm seine neueste Vinyl-Platte persönlich überreichen. Was als simpler Plan beginnt, eskaliert zu einem existenziellen Trip voller unerwarteter Begegnungen, pulsierender Bässe und halluzinatorischer Erfahrungen.

„Mit surrealen Ausflügen, expressiv den Rausch erfahrbar machenden, flirrenden und teils verzerrten Bildern von Jonas Schneider und dem Sound von Ed Davenport verwandelt RAVE ON das Kino selbst in

einen Club. Und verhandelt mit Kosmos persönlicher Tour de Force das Gefühl einer Szene zwischen Exzess, Eskapismus und Abgründen, zwischen gestern und heute, Vinyl und TikTok-Artists. Der Film bringt diese Konfrontation zu einem irgendwie versöhnlichen Ende, und was soll man sagen: Music is the key! (epd film)



Deutschland 2025; Regie: Nikias Chryssos, Viktor Jakovleski; mit Aaron Altaras, Clemens Schick, Ruby Commey, Hieroglyphic Being; Länge: 81 Min.; FSK 16



### KREATOR - HATE & HOPE

Für ihre Fans weltweit sind sie Götter, aber ihre Musik scheint vom Teufel besessen – aggressiver, schneller, kompromissloser als andere. Die deutsche Band Kreator hat den Olymp der Thrash-Metal-Szene längst erklommen. Der Film KREATOR – HATE & HOPE erzählt erstmalig die vierzigjährige Geschichte der gefeierten Band.



### THE KLIMPERCLOWN

Helge Schneider legt seine filmische Autobiographie vor. Die von Sandro Giampietro geführte Kamera bietet dem Publikum tiefe Einblicke in das Leben und Werk des Künstlers. Mit hier und da eingeworfenen Originalaufnahmen, Super 8 oder VHS, gespielten Sketchen und Reality-Fotos erschafft der Film ein Patchwork – von Schneiders Gegenwart zu verschiedenen Stationen seiner Karriere.



### ONE TO ONE: JOHN & YOKO

Der Film bringt das Leben von John Lennon und Yoko Ono im Greenwich Village der frühen 1970er Jahre erstmals ins Kino: ihre Liebe, ihr politisches Engagement und das legendäre einzige Konzert der beiden, in fantastischen, restaurierten Aufnahmen.



### EINFACH MACHEN! SHE-PUNKS VON 1977 BIS HEUTE

Als Pionierinnen des deutschsprachigen She-Punk teilen Gudrun Gut, Beate Bartel, Bettina Köster, Sara Schär, Klaudia Schifferle, Martina Weith und Bettina Flörchinger ihre Erfahrungen und Geschichten. Ein Film über Punk aus weiblicher Perspektive, Feminismus mit Gitarrenriff und das unvergleichliche Lebensgefühl der späten 70er und frühen 80er Jahre.

  
**Psychosoziale Krebsberatungsstelle**  
für die Kreise Hall & Hohenlohe  
– ein Projekt des Krebsverein Schwäbisch Hall e. V.

**Gesprächsgruppe**  
Austausch für an Krebs erkrankte Menschen

**Achtsamkeitsgruppe**  
Entspannungs- und Achtsamkeitsübungen  
für Krebserkrankte und ihre Angehörigen

**Metagruppe**  
Austausch für Menschen, die mit einer  
metastasierten Krebserkrankung leben

**Angehörigengruppe**  
Austausch für Angehörige von an Krebs Erkrankten

Weitere Informationen und Anmeldung unter  
**0791 - 89 402** oder [willkommenekrebsberatung-sha.de](http://willkommenekrebsberatung-sha.de)

**Wir brauchen Nachwuchs**



**Macht mit beim Kin im Schafstall**

Drama



### WENN DER HERBST NAHT

ab Freitag, 31. Oktober, 20:00 Uhr

Michelle verbringt ihren Ruhestand in einem idyllischen Dorf im Burgund ganz in der Nähe ihrer langjährigen Freundin Marie-Claude. Als ihre Tochter Valérie vorbeikommt, und Michelle ihr versehentlich giftige Pilze serviert, eskaliert das ohnehin schon angespannte Verhältnis zwischen den Frauen.

Valérie unterstellt ihrer Mutter Mordabsichten und untersagt ihr jeglichen Kontakt zu ihrem geliebten Enkel Lucas. Michelle stürzt in eine tiefe Depression. Doch dann wird Marie-Claudes Sohn aus dem Gefängnis entlassen - bereit, der besten Freundin seiner Mutter unter die Arme zu greifen.

In herbstlich strahlenden Bildern kredenzt Regie-Ikone François Ozon einen raffinierten Thriller, der bis zum Ende mit Überraschungen aufwartet. Der mit den französischen Schauspielstars Hélène Vincent, Josiane

ne Balasko, Ludivine Sagnier und Pierre Lottin hochkarätig besetzte Film feierte seine Premiere auf dem internationalen Filmfestival in San Sebastian, wo er für das Beste Drehbuch und die Beste Nebenrolle ausgezeichnet wurde. Hélène Vincent ist darüber hinaus als Beste Hauptdarstellerin für den diesjährigen César nominiert.

Frankreich 2024; Regie: François Ozon; mit Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier, Pierre Lottin, Garlan Erlos, u.a.; FSK 12; Länge: 102 Min.

Du möchtest auch mit aufs Familienfoto?



Dann mach mit beim Kino im Schafstall

**SCHREINEREISTANG**  
möbel | innenausbau | küchen

idee • planung • umsetzung

info@stang-schreinerei.de  
Mobil: 07944 95 00 88 stang-schreinerei.de

Schreinerei Stang GbR  
Übrigs Häuser Straße 7  
74547 Untermünkheim-Kupfer

@schreinereistang

**Treffpunkt gesundes Leben**

gesunde Ernährung  
natürliche Hautpflege  
sanfte Medizin

**Reformhaus Mlohring** ✓ Qualität  
Obere Herrngasse 3, SHA, Tel. 6775 ✓ Vielfalt  
beim Marktplatz P Schiedgraben ✓ Kompetenz

Innenausbau Renovierungen Holzbauarbeiten

**Zimmerei Tobias Heller**

Weilersbach 5  
74542 Braunsbach-Weilersbach  
Tel.: 07906/537  
Fax: 07906/940137  
e-mail: zimmerei.heller@t-online.de

**No14 ...statt 08/15.**

**KLEIDEREI**

Obere Herrngasse 5

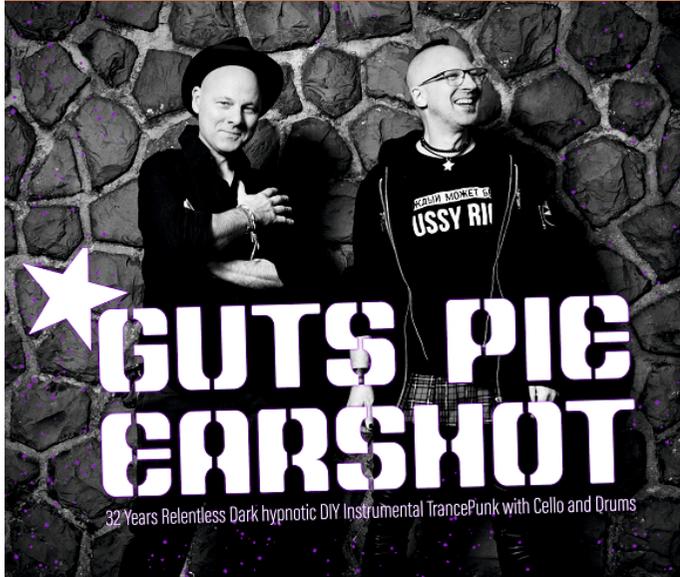
Öffnungszeiten:  
Mo 15 - 18 Uhr  
Di - Fr 10 - 14 Uhr  
15 - 18 Uhr  
Sa 10 - 15 Uhr

www.no-14.de

**SELBER SENDEN FREI & BUNT!**

**sthoerfunk**

SHA 97,5 FM | CR 104,8 FM  
www.sthoerfunk.de



**GUTS PIE EARSHOT & UNICORN PARTISANS**

am Samstag, 4. Oktober, 20:30 Uhr



**FUTURE JESUS AND THE ELECTRIC LUCIFER  
SUPPORT: ELARA SUNSTREAK BAND**

am Samstag, 18. Oktober, 20:00 Uhr



**FITZE FATZ UM 3: KINDERTHEATER ROTE NASEN**

am Sonntag, 19. Oktober, 15:00 Uhr

Massenhaft magische Musikmomente kombiniert mit Jonglage und Zauberei bringt Clown Paul in seinem Musikkoffer mit. Clown Paul zeigt, dass man mit Kamm, Löffel, Glasflaschen und Waschbrett auch Musik machen kann. Bei seiner musikalischen Schatzsuche müssen die Kinder Clown Paul helfen, den richtigen Ton zu finden für ein fantasievolles ClownsKonzert.

